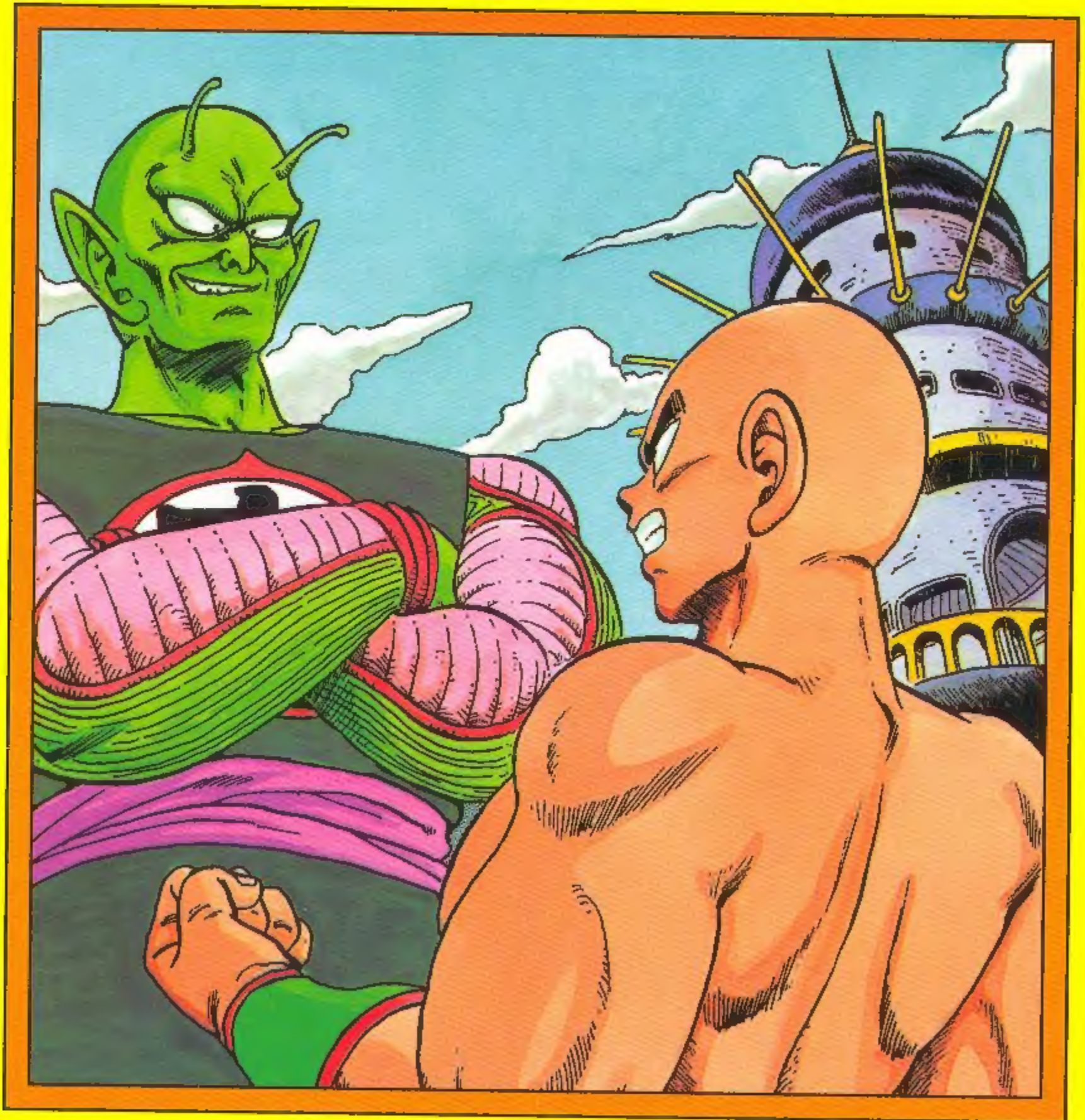


AKIRA TORIYAMA

DRAGON BALL

Nº 72 · 195 PTAS.

漫画



EDICIÓN ESPAÑOLA



8 480002 168052

PRINTED IN SPAIN

PLANETA-DEAGOSTINI COMICS

AKIRA TORIYAMA

DRAGONBALL

¡SOLO ANTE PÍCCOLO!

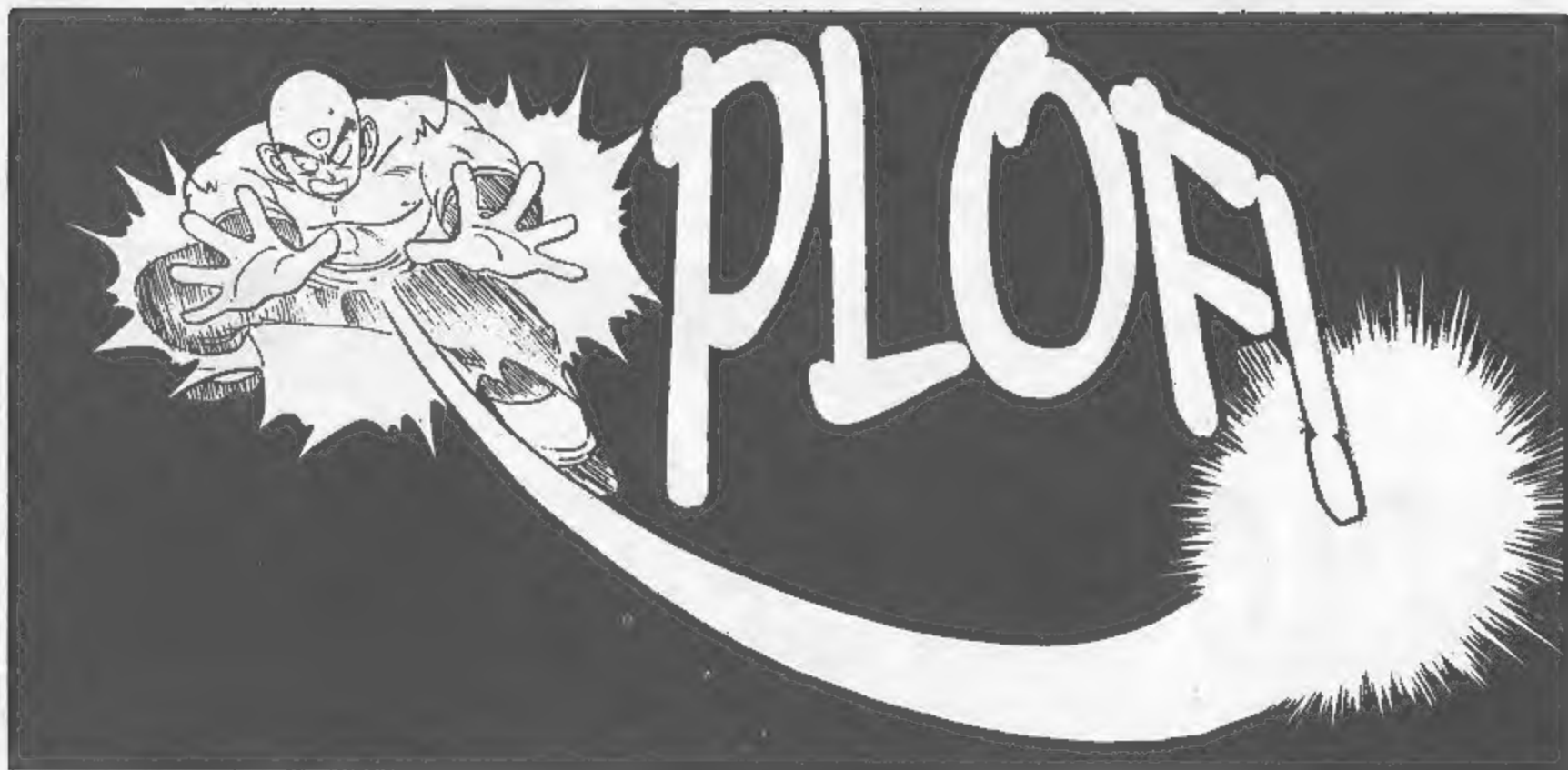
Las habichuelas mágicas logran recuperar a **Son Goku** que, ante el asombro del duende **Karín** y el terror de **Yajirobai**, inicia la más arriesgada de las pruebas para conseguir toda la fuerza necesaria y vencer así al terrible **Piccolo**...
¿Lo conseguirá?

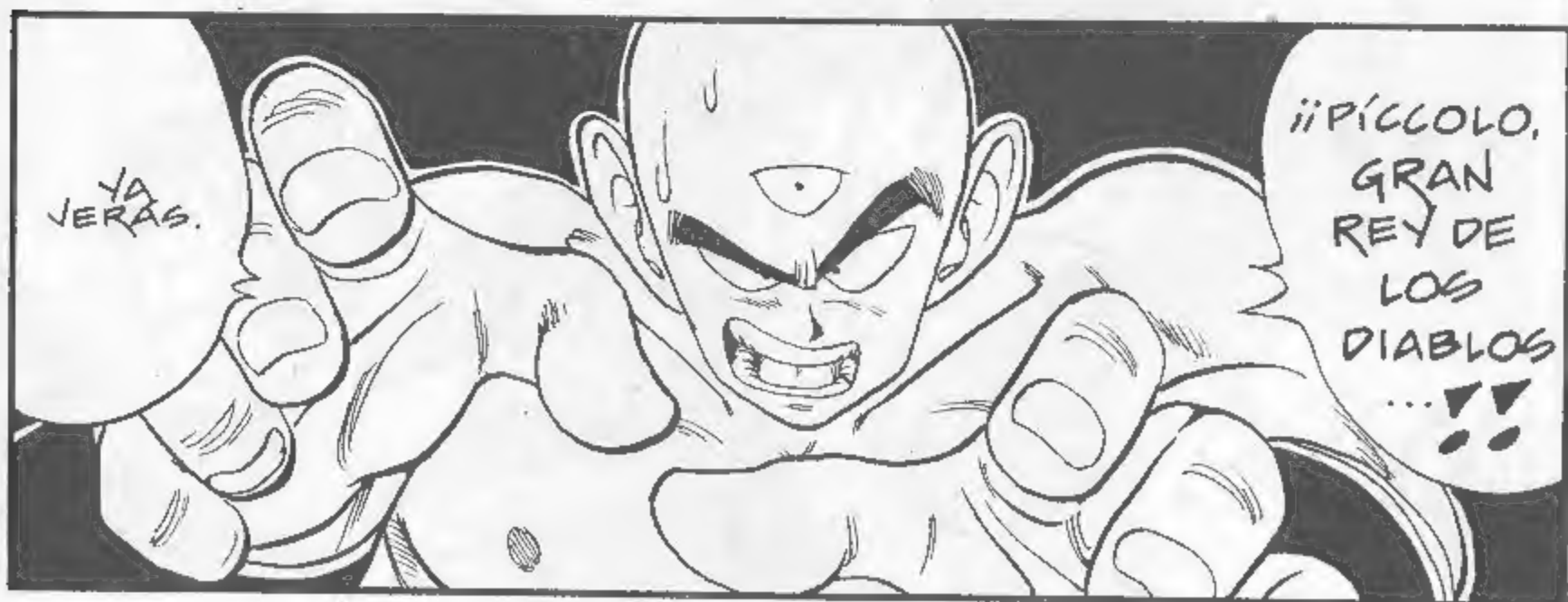


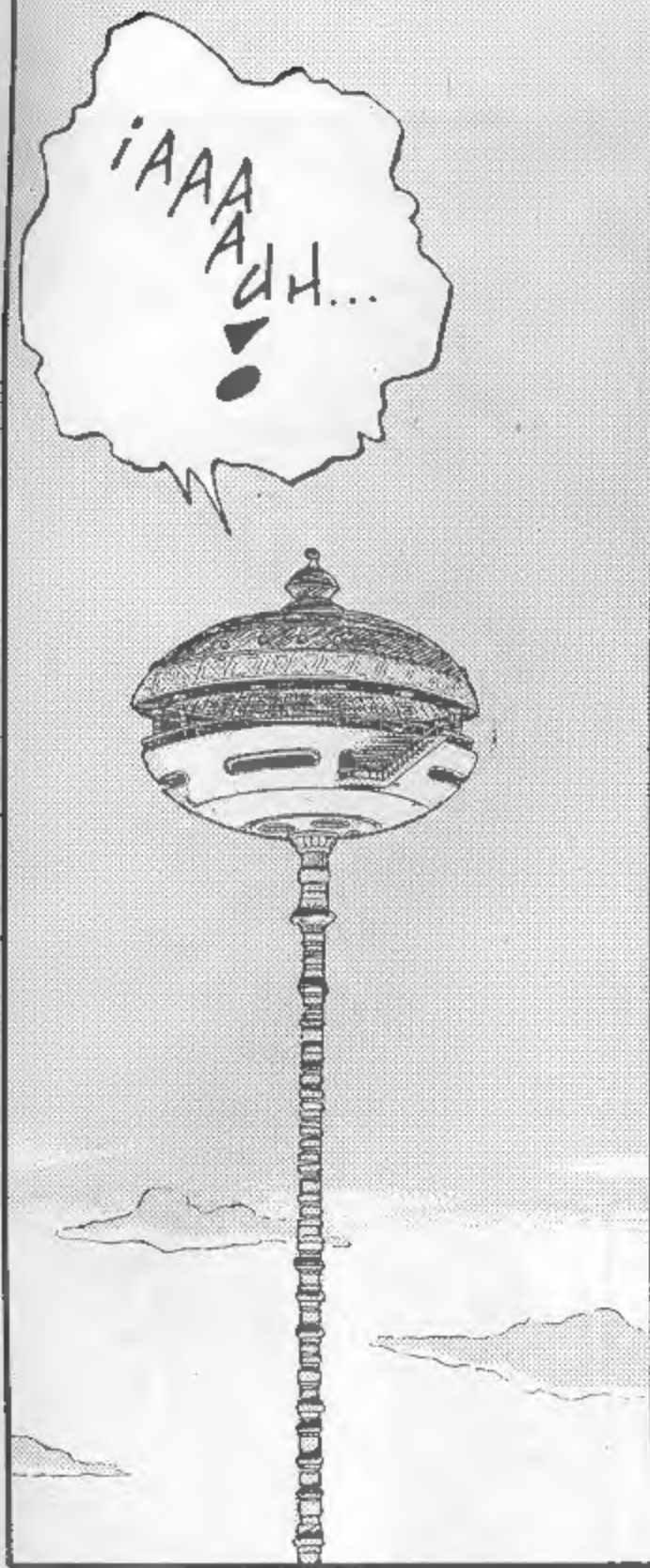
DRAGON BALL nº 72 (Nueva edición).

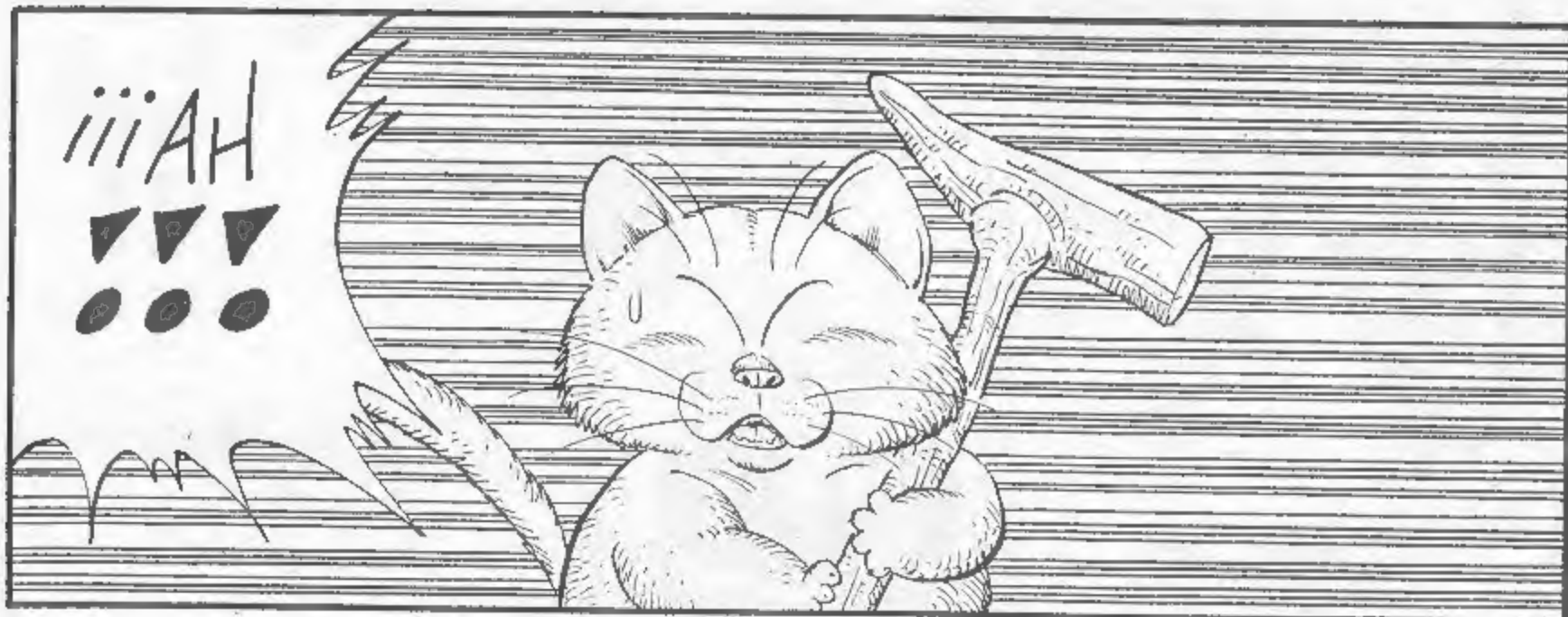
Publicación semanal de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau nº 185, 08021-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Ana María Meca. Es una realización de Planeta-DeAgostini Comics. ISSN: 1132-161X. Copyright ©1998 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

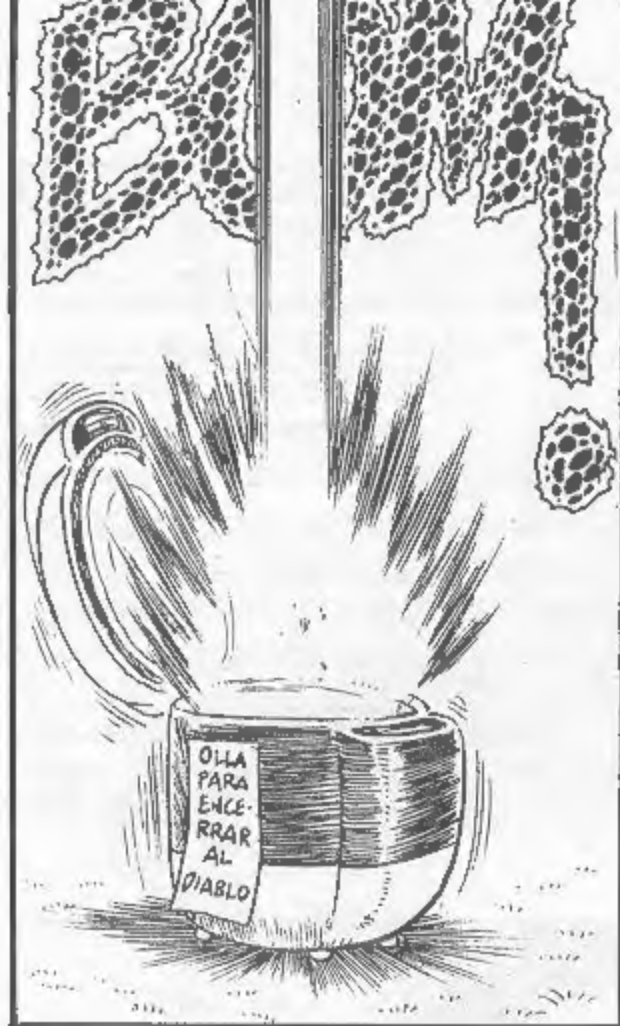
DRAGON BALL by Akira Toriyama. Copyright ©1988 by Bird Studio. All Rights Reserved. First published in Japan in 1987 by Shueisha, Inc., Tokyo. Spanish language translation rights in Spain arranged with Shueisha, Inc., Tokyo, through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española. Traducción: Geni Bigas y Shiuya Tomimoto. Retoques: Fernando Miranda. Rotulación: Ximena Bolbarán. Diseño interior: Verónica Casas. Diseño de cubierta: Pere Olivé. Color de cubierta: Estudio Phoenix. Realización artística: Jesús Gómez/Pere Olivé. Realización técnica editorial: Mari Carmen Vila y Verónica Casas. Impreso en España por Talleres Gráficos Soler. C/Enric Morera nº15, Esplugues del Llobregat (Barcelona). Depósito legal: B-12756-97. Distribuido en España por Midesa. Carretera de Irún, km. 13.350 (Variante de Fuencarral), 28049-Madrid. (VIII -98). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

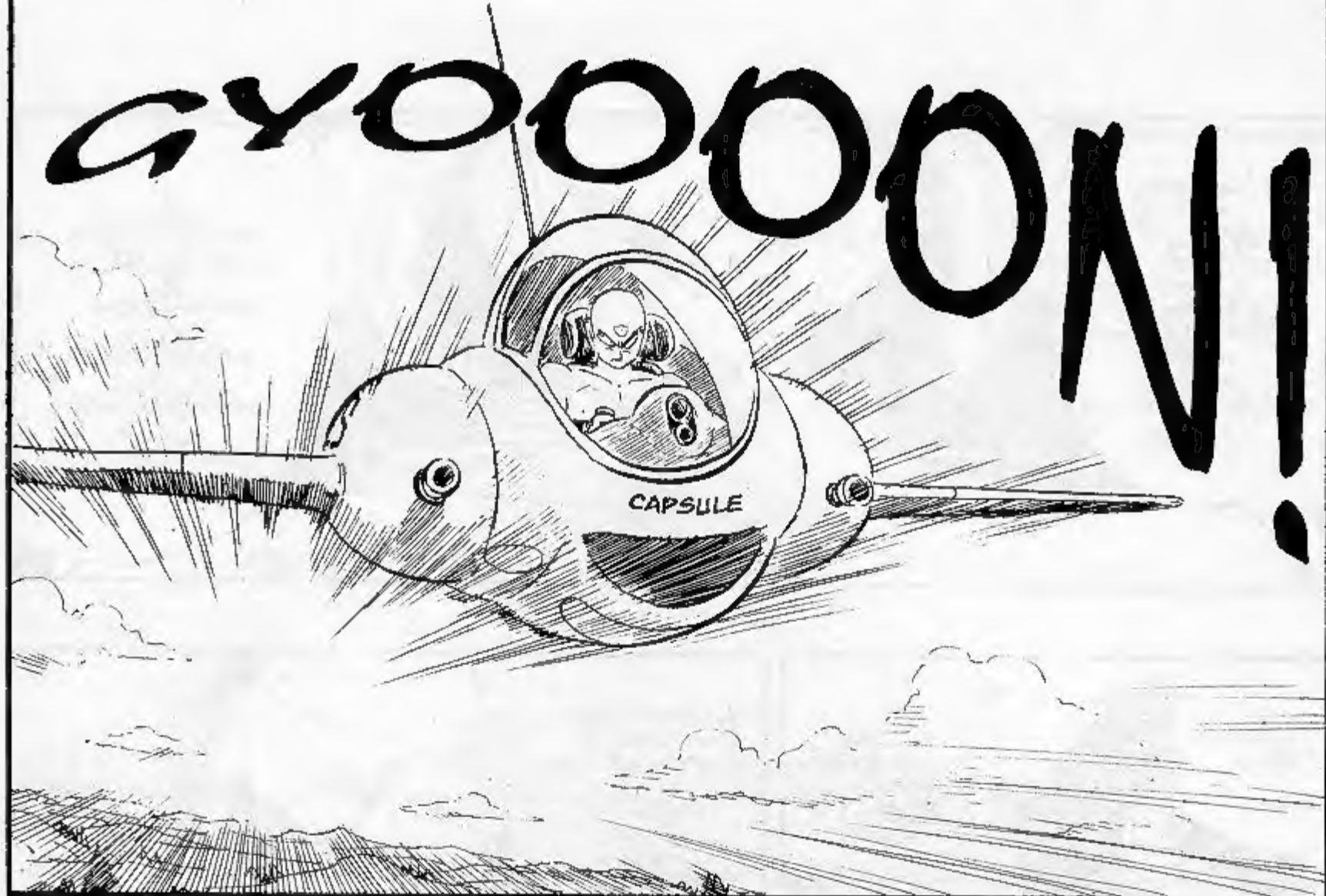








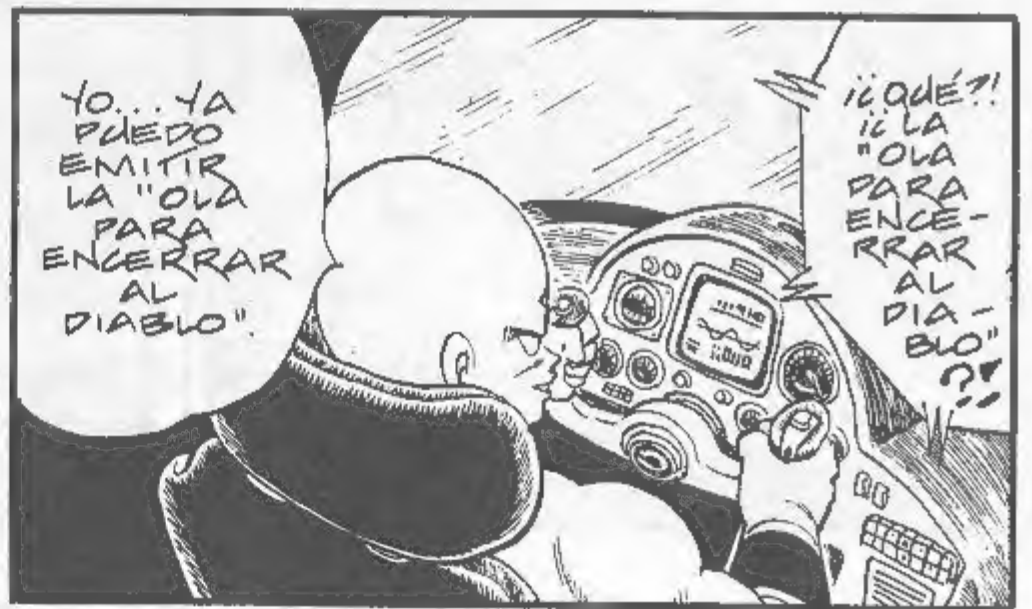
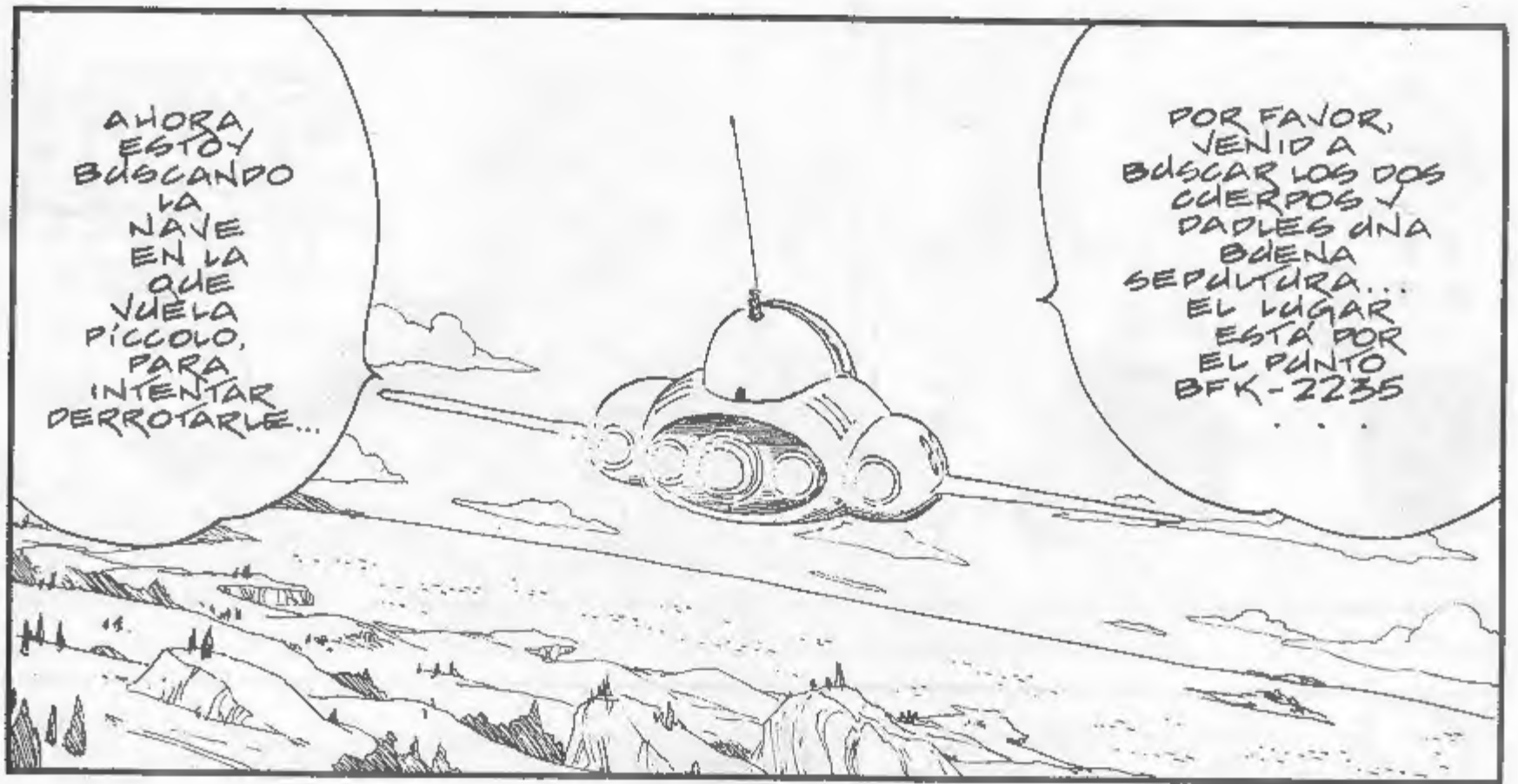


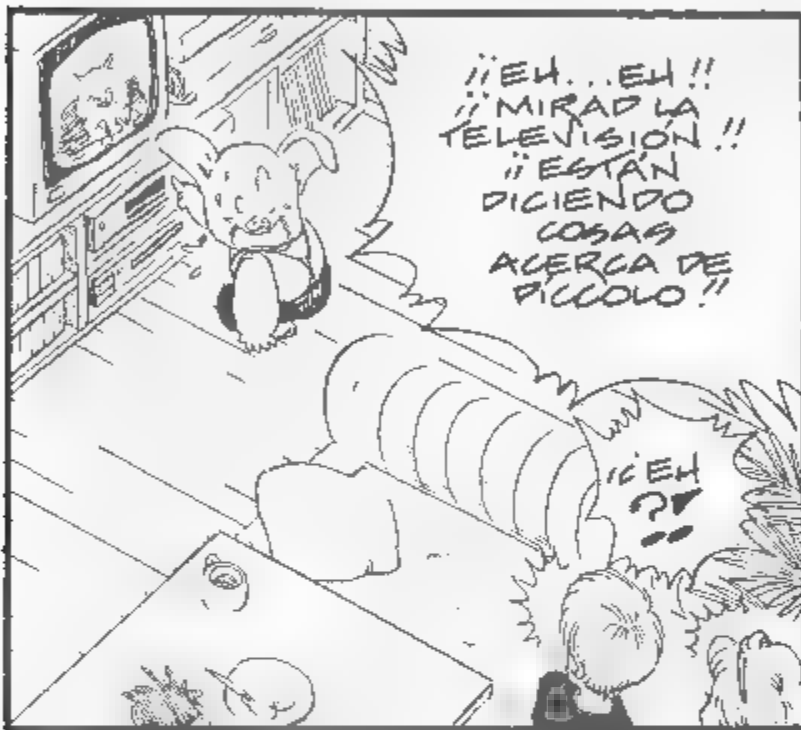


CASA
DEL
DUENDE
TORTUGA.
RESPONDAN.
POR
FAVOR
...











!!! SI ALGUIEN
ASÍ SE
CONVIERTE EN
REY, SERÁ EL
EXTERMINIO
DEL MUNDO
▼▼▼

!!! QUE
ALGUIEN
REDUZCA
A ESTE
DELINCUENTE
▼▼▼



CREO
QUE TE
HE DICHO
QUE NO
HABLARAS
MAS
DE LA
CUENTA

NO
QUIERES
MORIR
TODAVIA,
VERDAD
?



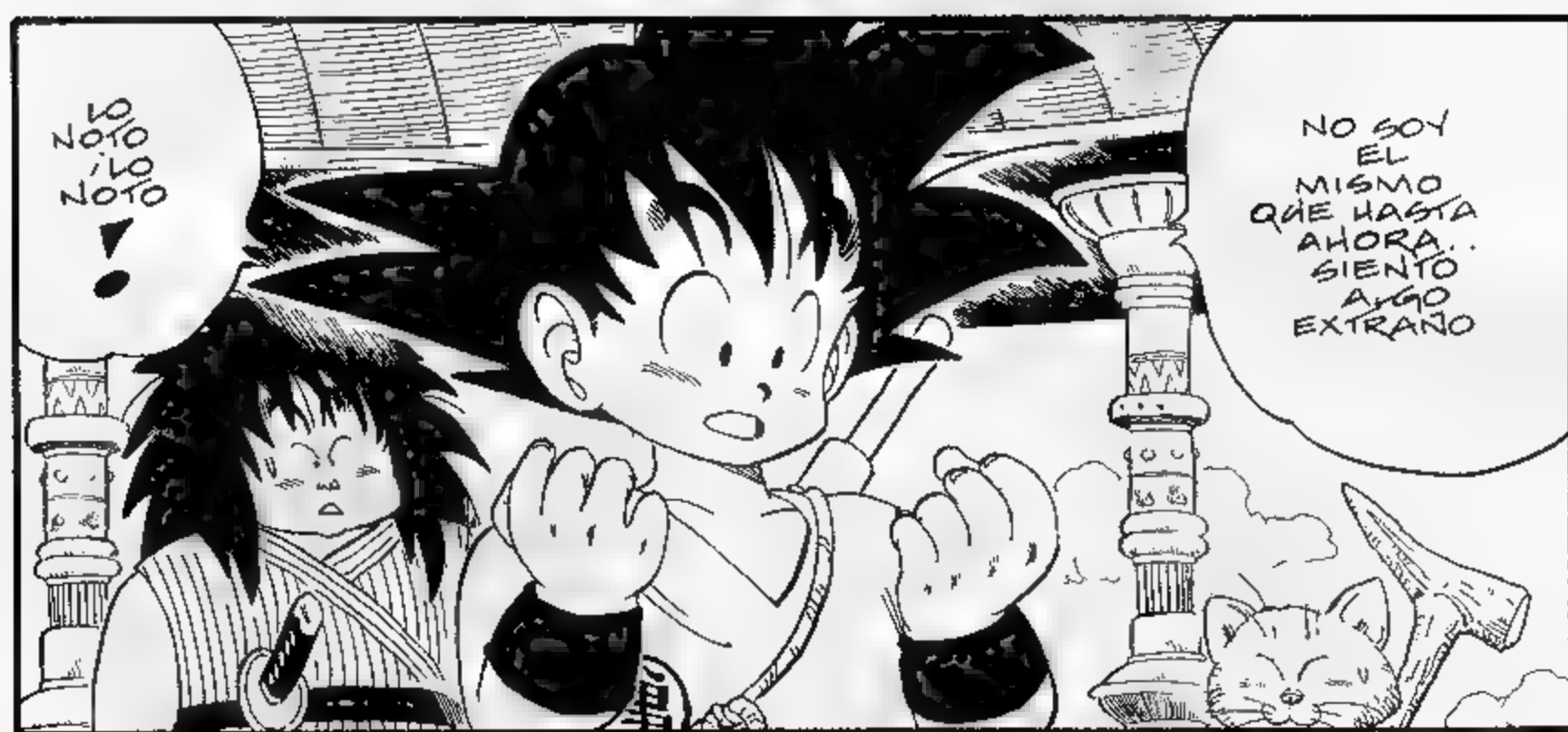
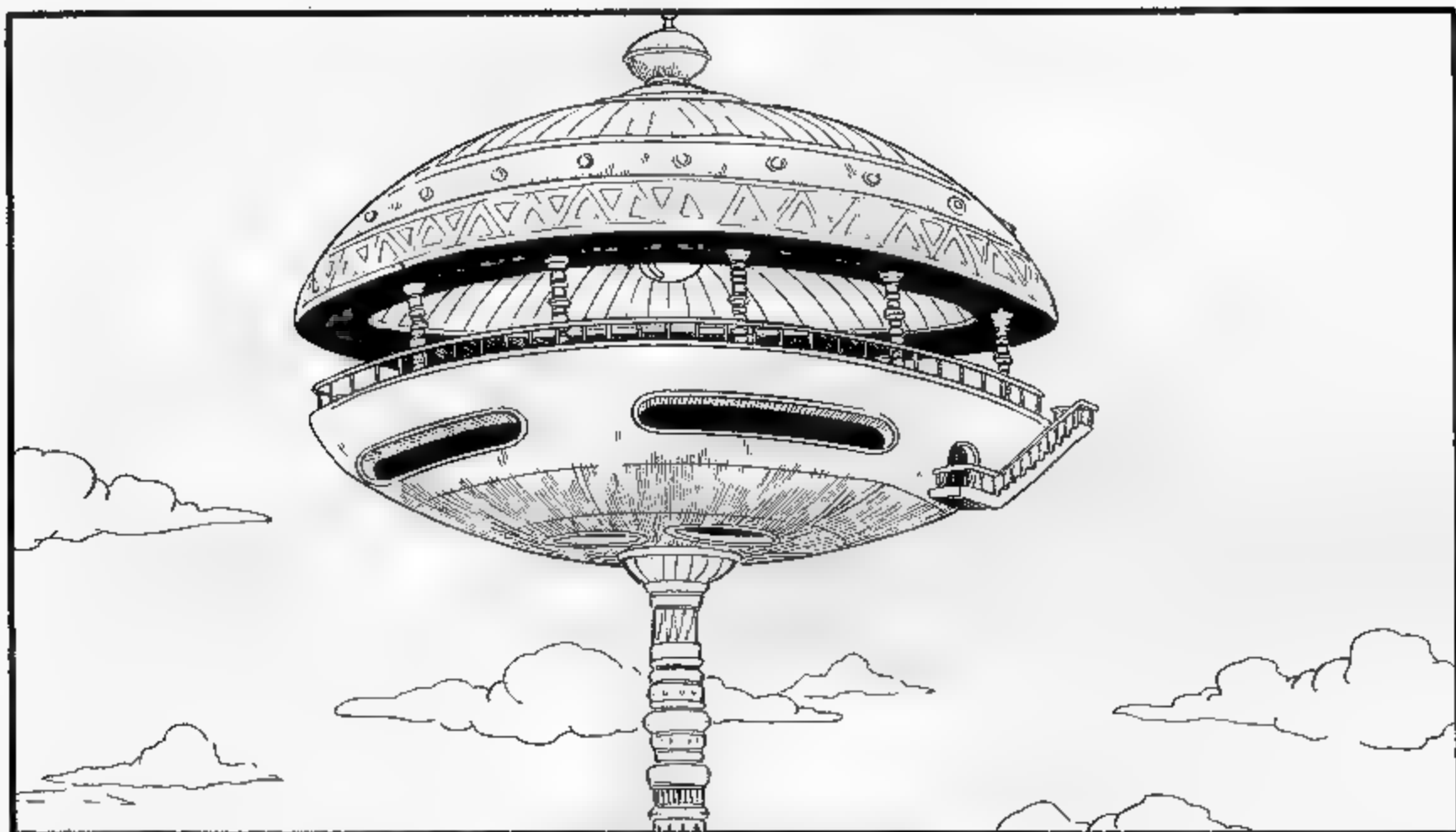
BUENO
...



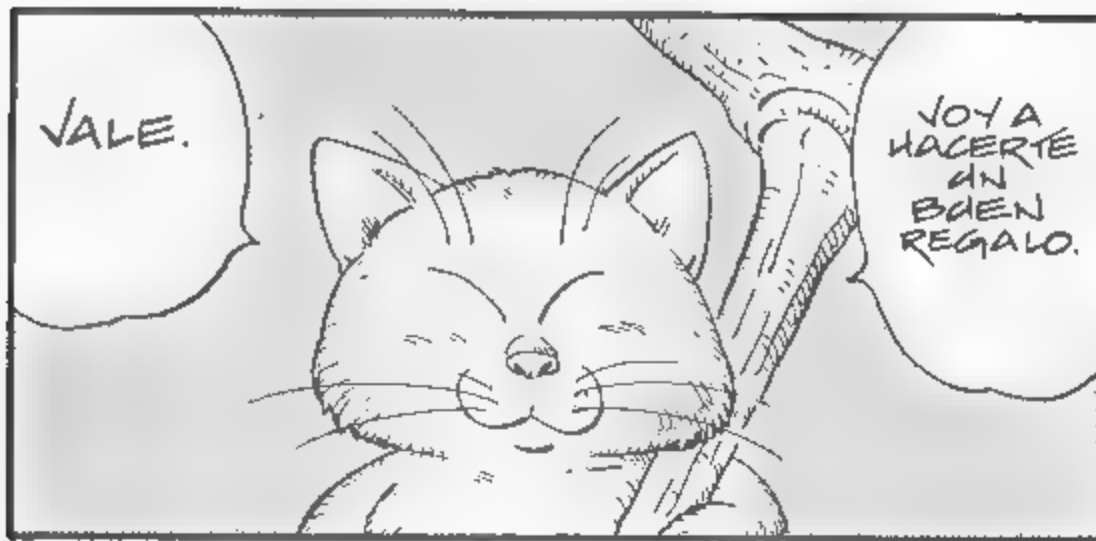
GENTE DEL
MUNDO,
MIRAD CON
ATENCIÓN.
SOY
PICCOLO,
EL GRAN
REY
DE LOS
DIABLOS,
VUESTRO
NUEVO
REY.

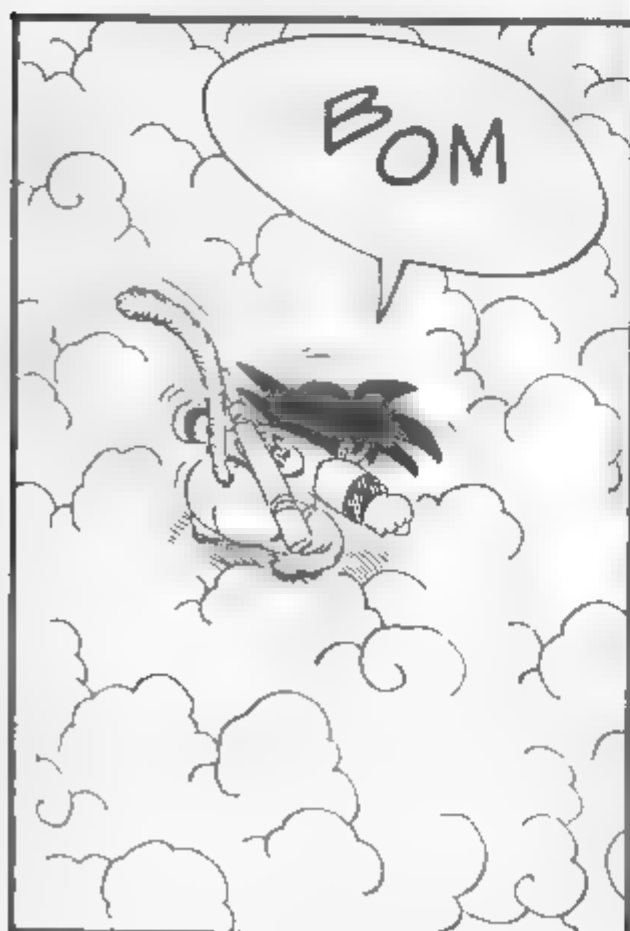
CREO QUE
HABIENDO
VISTO
COMO HA
QUEDADO
LA CIUDAD
HACE UN
RATO,
HABREIS YA
COMPRENDIDO
SUFICIENTEMENTE
CUANTA
FUERZA
TENGO.

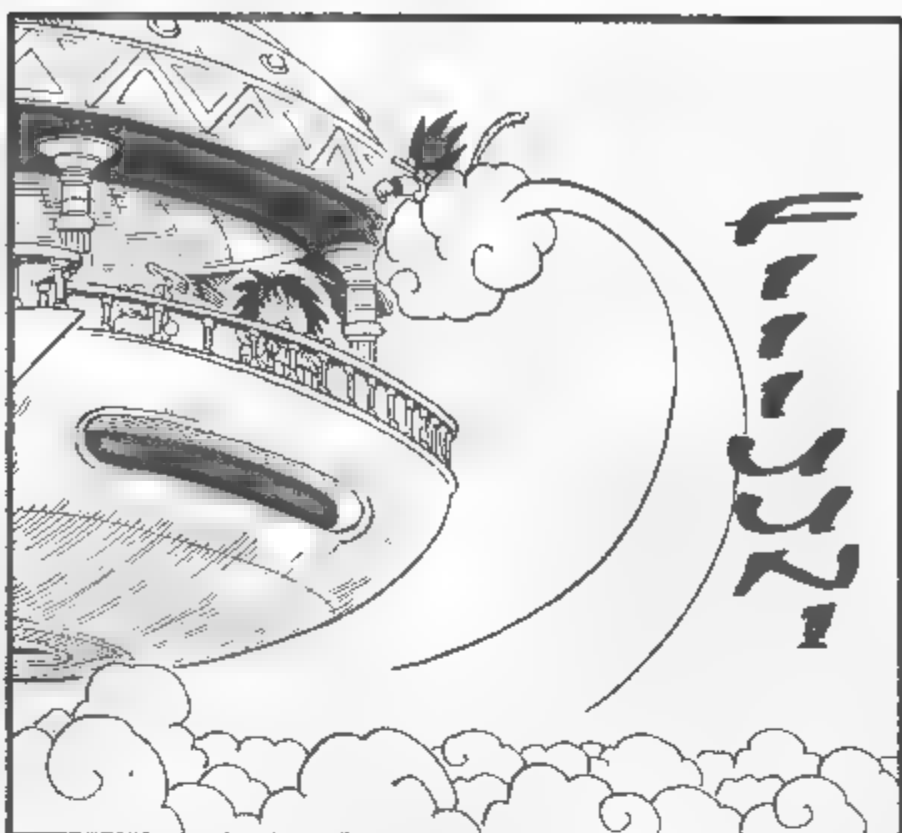
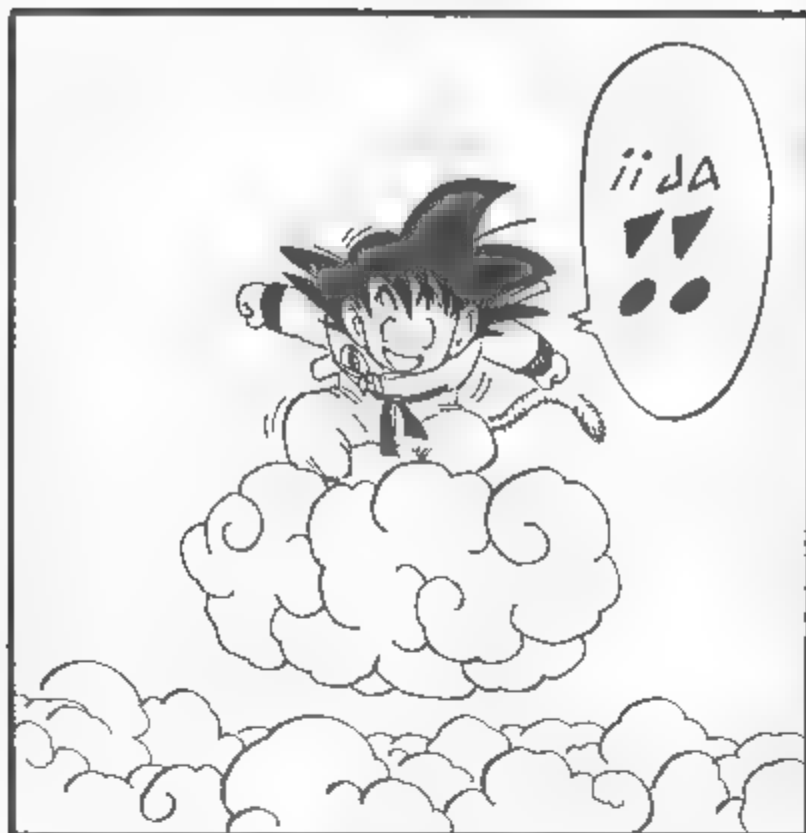






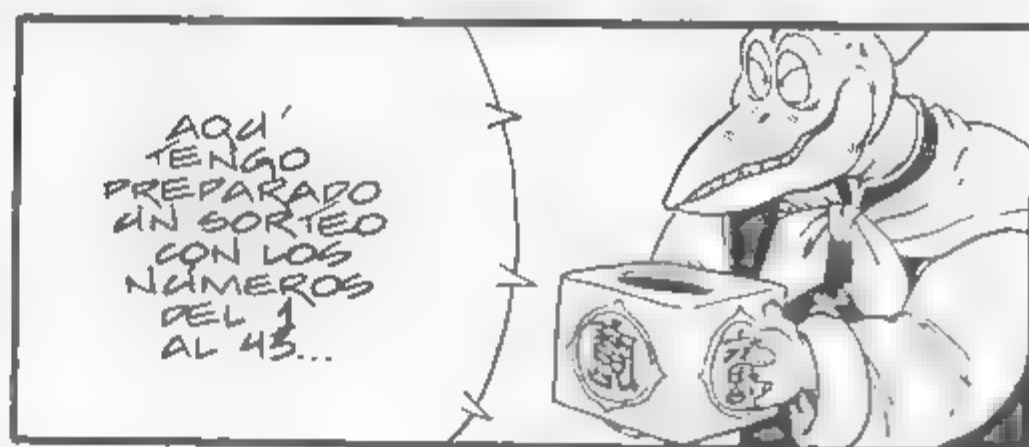
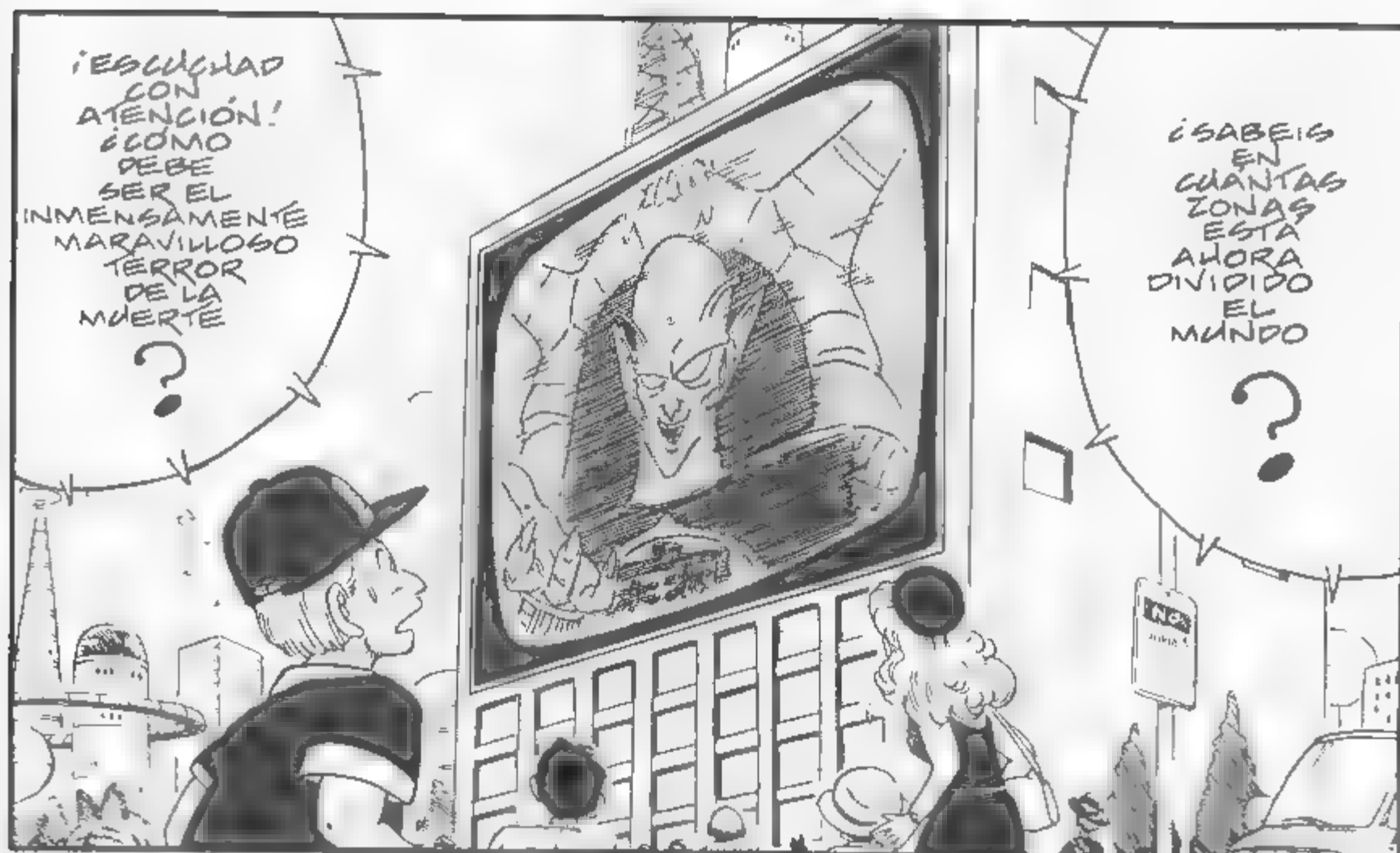




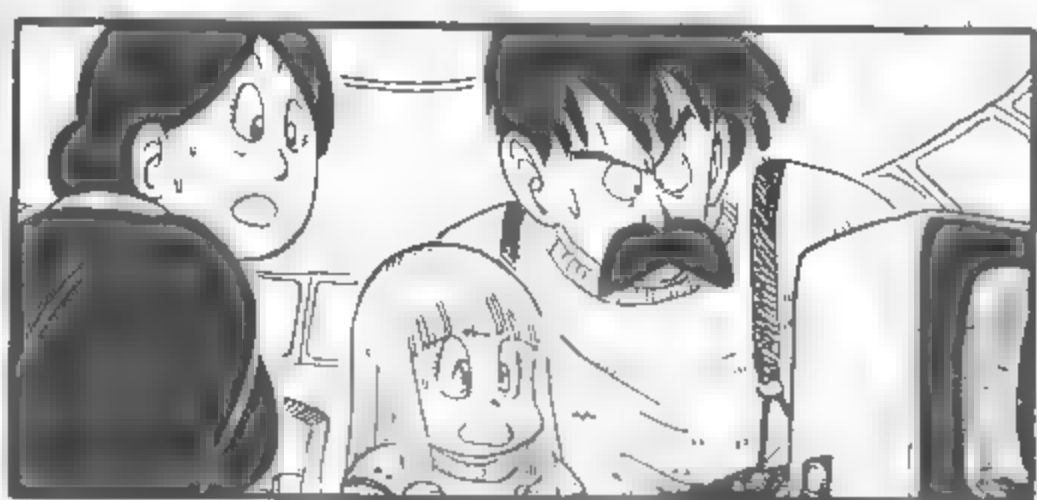
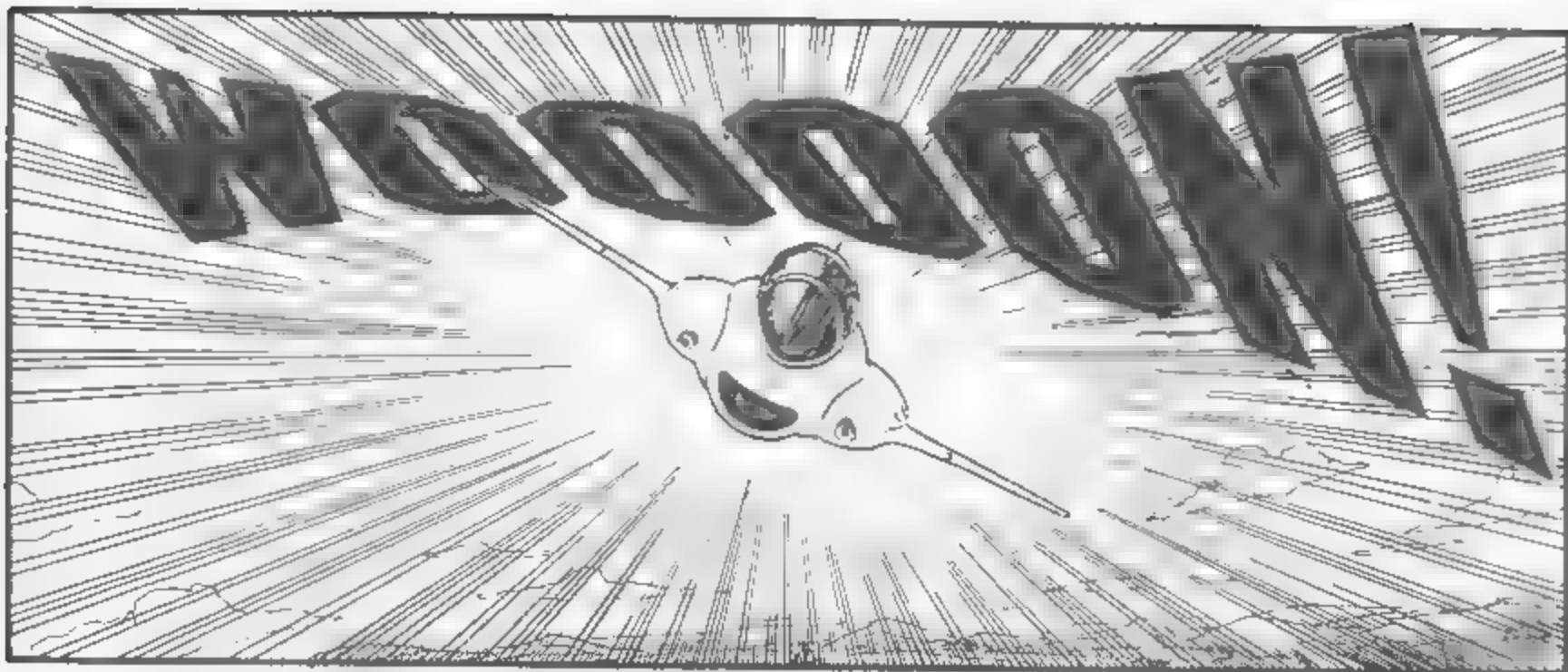


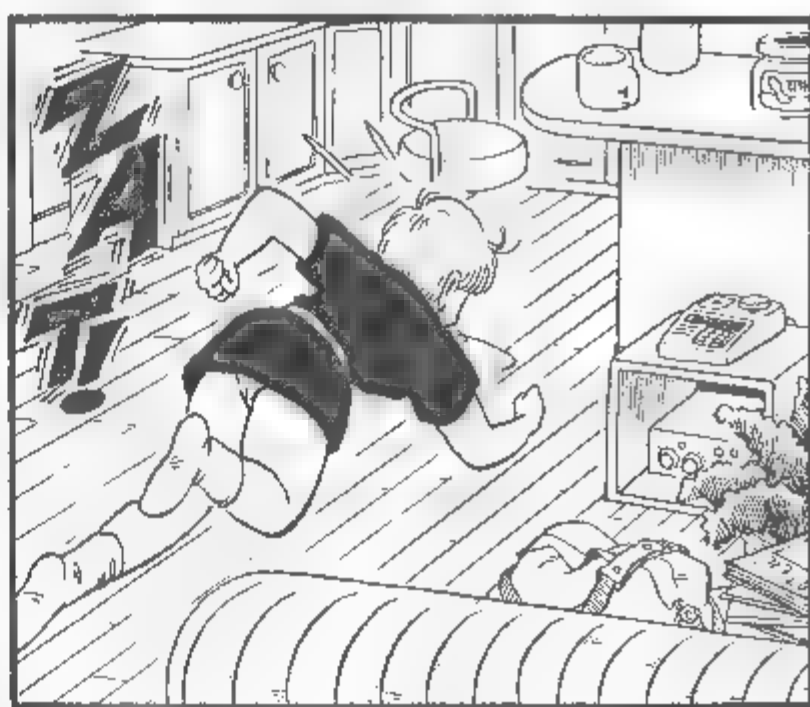


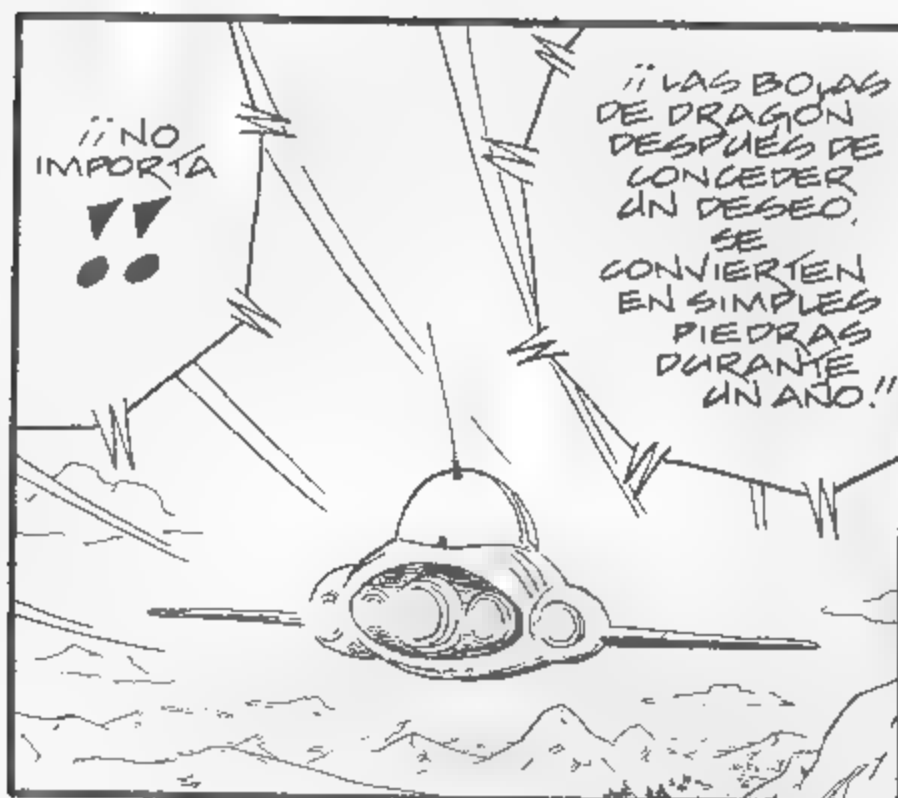


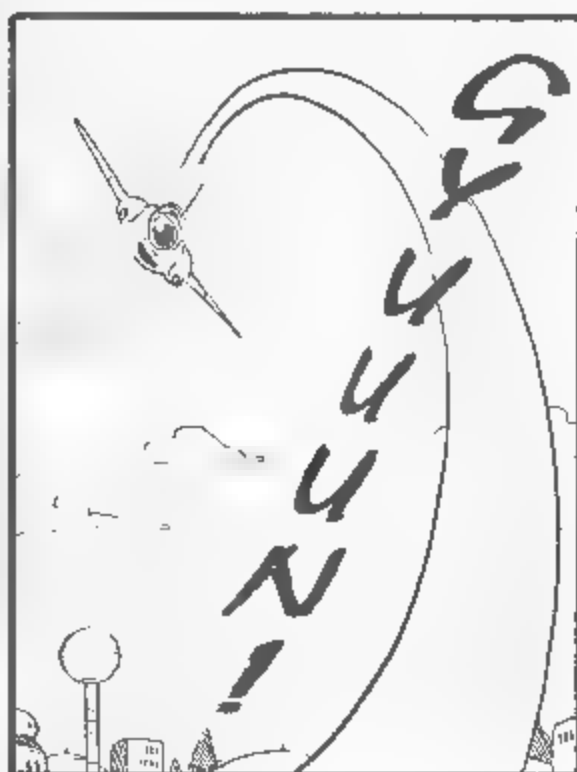


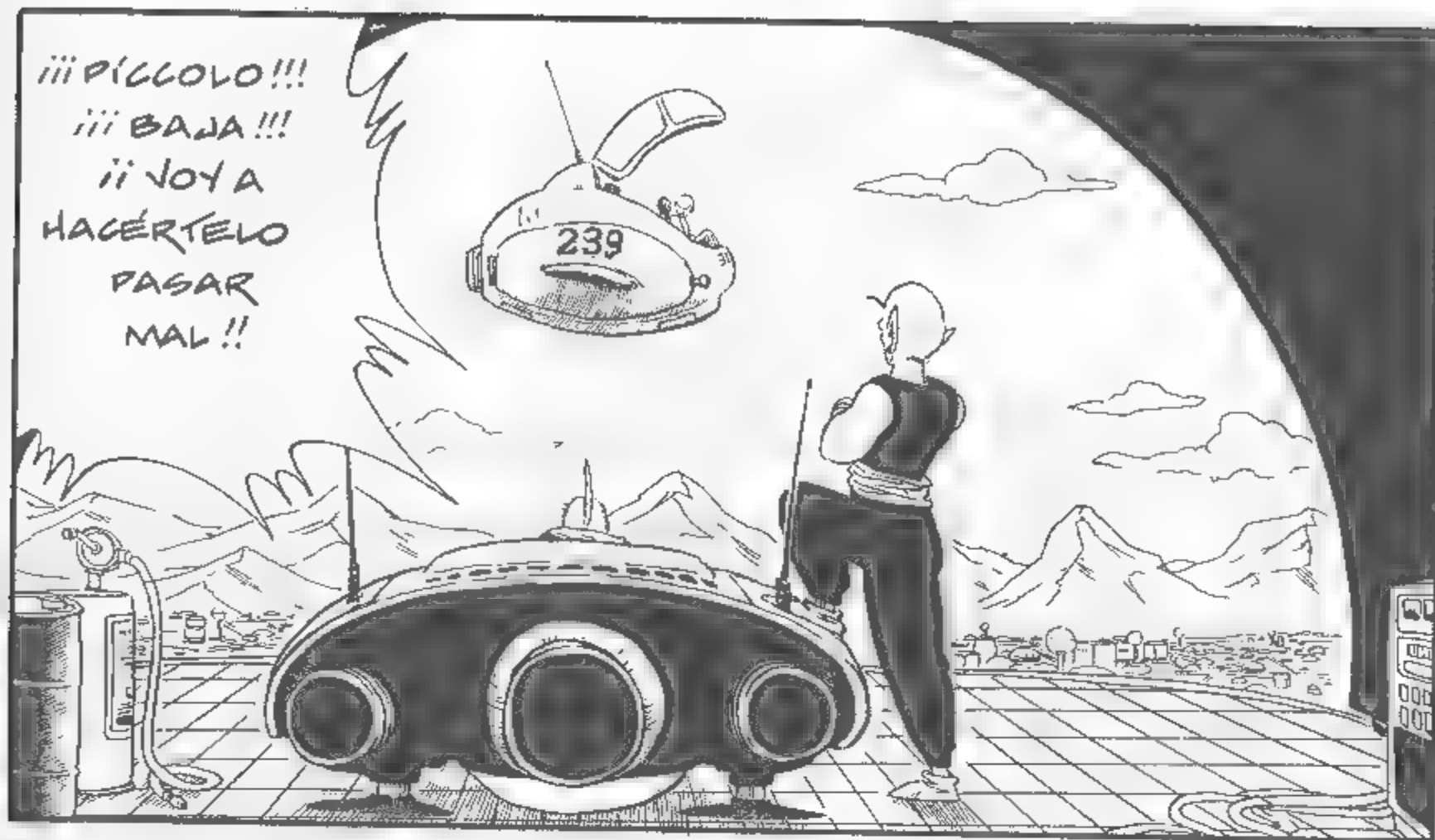




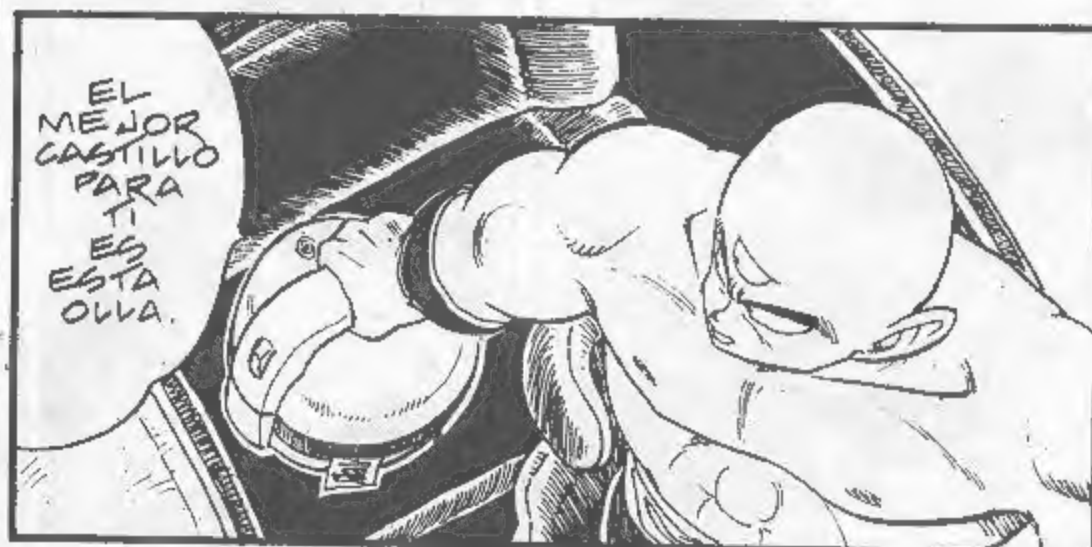


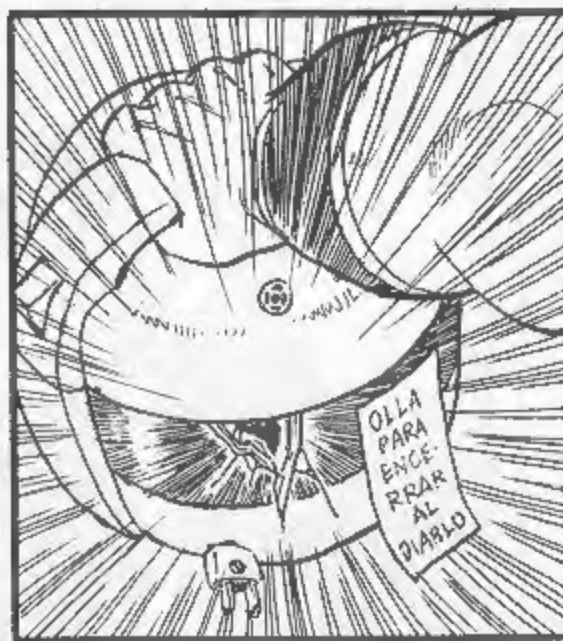












!!! ESTÁ
ROTA...
!!!



!!! MALDITA
SEA...!!! COMO
ME
PRACTICADO
TANTAS
VECES CON
LA "OLA
PARA
ENCERRAR
AL DIABLO"...
SE HA
ESTROPEADO
...

!!! ASÍ
NO
PODRÉ
ENCE-
RRARLE
AQUÍ...
!!!
...



¿QUÉ
PASA?!
¿CUANDO
HA
LLEGADO
EL
MOMENTO
DE LA
VERDAD,
TE HA
ENTRADO
MIEDO?!

APRESÚ-
RATE.
"LA
CAPITAL
DEL
OESTE
ESTÁ
ESPERANDO
SER
ANIQUILA-
DA
!!



...
XXX
...



ESTA
BIEN
...

¡VOY A
HACERLO
SIN
LA
"OLA
PARA
ENCERRAR
AL
DIABLO"...
!



VUELVE CON GOKU LA SEMANA QUE VIENE.